

So, 24. März 2024
17:00 Uhr

JOHANNESPASSION

J. S. BACH

Rebekka Maeder, Sopran

Judith Lüpold, Alt

Cornel Frey, Evangelist und Tenorarien

Stefan Vock, Jesus und Bassarien

León Emanuel Moser, Pilatus

Cantemus Heiliggeist

Barockorchester «amici musici»

Michael Kreis, Leitung

JOHANNESPASSION

J. S. BACH

Sonntag, 24. März 2024, 17.00 Uhr
16.15 Uhr Probe der Choräle mit dem Publikum
Heiliggeistkirche Bern

Die Johannes-Passion (Passio secundum Johannem, BWV 245) ist neben der Matthäus-Passion (BWV 244) die einzige vollständig erhaltene authentische Passion von Johann Sebastian Bach und die früheste der heute bekannten Passionsmusiken Bachs. Die einmalige Akustik in der barocken Architektur der Heiliggeistkirche Bern bietet stadtweit den denkbar idealsten Aufführungsort für dieses eindruckliche Werk.

Rebekka Maeder, Sopran
Judith Lüpold, Alt
Cornel Frey, Evangelist und Tenorarien
Stefan Vock, Jesus und Bassarien
León Emanuel Moser, Pilatus
Cantemus Heiliggeist
Barockorchester «amici musici»
Michael Kreis, Leitung

Barockorchester «amici musici»

Sabine Stoffer, Konzertmeisterin; Stéphanie Erös, Violine; Patricia Do, Violine;
Javier López Sanz, Violine; Annette Kappeler, Viola; Shelley Sørensen, Viola;
Pierre-Augustin Lay, Cello; Markus Bernhard, Violone; Jane Achtman, Gambe;
Marc Bonastre, Oboe 1; Vicente Ferrer, Oboe 2; Pablo Gigosos, Traverso 1;
Miyuki Okumura, Traverso 2; Heidi Reich, Fagott; Vincent Flückiger, Laute;
Takashi Watanabe, Continuo

Illustration und Gestaltung: F. Dinardo

Eintritt frei,
Kollekte (Richtpreis 30-40 CHF)